

# Scansonic HC-951

Zájemci o cenově příznivou reprosoustavu pro domácí kino si většinou museli vybrat mezi povedeným designem a kvalitním zvukem. Tuto volbu však nemusíte řešit u sestavy HC-951 dánského výrobce Scansonic.



text » Martin César

Je tvořena dvěma sloupovými soustavami, dvěma stojanovými, centrem a aktivním subwooferem. Sloupové reprosoustavy mají štíhlou ozvučnici zhotovenou ze silných dřevotřískových MDF desek s výraznějším zaoblením všech hran a mohutným podstavcem. Ten pomáhá reprosoustavám zvyšovat stabilitu při umístění a navíc vypadá velmi efektně. Povrchovou úpravu tvoří černý, vysoce lesklý lak, případně můžete sestavu zakoupit ještě v bílém nebo červeném laku. Soustava je v čelní stěně osazena výškovým reproduktorem s textilní lakovanou kalotovou membránou o průměru 28 mm poháněnou silným neodýmiovým magnetem. Střední a basové pásmo pak mají na starosti hned tři 100mm středobasové reproduktory s membránou zhotovenou z kevlaru a zavěšenou na klasickém gumovém závěsu. Vyzařování basových kmitočtů napomáhá i vzadu umístěný basreflexový rezonátor se zaoblenými náběhy. Pod basreflexem jsou v malé plastové vaničce umístěny kovové bi-wiringové šroubovací svorky umožňující zasunutí banánků nebo odizolovaného vodiče až do průměru 4 mm<sup>2</sup>. Čelní stěnu je možné zakrýt odnímatelným plastovým krycím rámečkem potaženým průzvučnou tkaninou. Podle mého osobního vkusu je však estetičtější, když necháte reproduktory nezakryté. Centrální soustava je v konstrukci i v provedení se sloupovým modelem téměř shodná (pouze nemá basreflexový nátrubek) a je osazena dvojicí kevlarových středobasových reproduktorů (průměr 100 mm) a uprostřed mezi nimi výškovým měničem se stejným průměrem kaloty jako u sloupového modelu. Zadní soustavy se v konstrukci ani v reproduktorovém osazení od sloupového modelu a centru

nijak neliší, což svědčí o snaze výrobce dosáhnout u celého kompletu shodný zvukový charakter. Poslední částí sestavy je aktivní subwoofer nevelkých rozměrů se stranou nepřesahující 30 cm, který má shodně pečlivou a bytelnou konstrukci jako ostatní modely. V čelní stěně má umístěn 200mm reproduktor s plastovou profilovanou membránou zavěšenou na mohutném gumovém závěsu, která na vyzařování basů spolupracuje se vzadu umístěným basreflexovým šterbinovým vývodem. Reproduktor pohání zesilovač s nízkým zkreslením o výkonu 100 W, který je umístěn vzadu na kovové desce, na níž jsou vyvedeny i všechny důležité připojovací a ovládací prvky. K nastavení reprodukce slouží otočný ovladač hlasitosti, dělicí frekvence pracující s rozmezím 30 – 160 Hz a přepínač fáze. Ve stereu se reprodukce vyznačovala klidným, neobvykle čistým a frekvenčně vyrovnaným zvukem s mnoha detaily a překvapivě i s poměrně hutnými basy. V režimu domácího kina nabízí komplet rozměrově neohraničený prostor a díky shodným reproduktorům jsou pohyblivé se zvukové zdroje naprosto přesně definované bez jakýchkoli propadů či zdůraznění. Tady je frekvenční shoda všech reprosoustav opravdu znát. Bas poskytovaný aktivním subwooferem byl poměrně hutný a dynamický, ale v některých náročnějších filmových pasážích začínal mírně nestíhat, takže s regulátorem hlasitosti zacházejte opatrně. To je však pouze drobná výtka. Naopak suverénnost s jakou si komplet poradil i s velmi náročnými ukázkami je skutečně udivující. Scansonic HC-951 je bezesporu vynikající komplet pro domácí kino preferující zvukovou čistotu a vyváženost kmitočtového spektra.

## KONKURENTI



Přes hifiistické ambice bych jako alternativu viděl set Bose Acoustimass 10 IV, který pomocí pěti zdvojených kostiček a aktivního subwooferu přináší diváku/posluchači obrovský prostor, ovšem s méně přesným zobrazením jednotlivých hudebních nástrojů.

## SCANSONIC HC-951

KONTAKT Horizon Trading Prague

### S9

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE 3/basreflex

KMITOČTOVÝ ROZSAH/IMPEDANCE 45 Hz - 20 kHz/8 Ω

DOP. VÝKON ZESIL./CITLIVOST 15 - 200 W/89 dB

ROZMĚRY/HMOTNOST 132 x 933 x 368 mm

### S6

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE 2/uzavřená

KMITOČTOVÝ ROZSAH/IMPEDANCE 59 Hz - 20 kHz/8 Ω

DOP. VÝKON ZESIL./CITLIVOST 10 - 150 W/88 dB

ROZMĚRY/HMOTNOST 340 x 132 x 199 mm

### S4

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE 2/uzavřená

KMITOČTOVÝ ROZSAH/IMPEDANCE 60 Hz - 20 kHz/8 Ω

DOP. VÝKON ZESIL./CITLIVOST 10 - 100 W/89 dB

ROZMĚRY/HMOTNOST 132 x 194 x 161 mm

### S8

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE basreflex/200 mm

VÝKON ZESILOVAČE 100 W

ROZMĚRY/HMOTNOST 303 x 207 x 207 mm

CENA (PÁR) 30.990 Kč

## HODNOCENÍ

ZVUK SURROUND ●●●●●●●● 95%

ZVUK STEREO ●●●●●●●● 95%

VYVÁŽENOST ●●●●●●●● 95%

PROSTOROVOST ●●●●●●●● 100%

PLUS Vynikající reprodukce, frekvenční sladění celé sestavy, neobvykle kvalitní provedení, design.

MÍNUS Subwoofer ve vypjatých scénách občas nestíhá.

KATEGORIE nad 30.000 Kč

VERDIKT ▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲

95%